



Paul Hogg, Le port de Sanary, 1947, huile sur toile, Collection Ville de Fribourg

Paul Hogg (1892-1985)

Le plus méditerranéen des peintres fribourgeois

**Conférence en français
par Philippe Clerc,
historien de l'art**

Suivie d'un apéritif
Entrée libre

L'Atelier
Place de Notre-Dame 16
1700 Fribourg

17 avril 2025
18h30



Paul Hogg, La Tuffière, années 1950 (?), huile sur toile, Collection Ville de Fribourg

Biographie du conférencier



Historien de l'art formé à l'Université de Fribourg, Philippe Clerc a travaillé pour la maison de vente aux enchères Christie's avant d'entrer au service de différents collectionneurs suisses et internationaux. Spécialiste de la peinture suisse des XIX^e et XX^e siècles, il a notamment fait des recherches sur Corot en Gruyère et les élèves de Ferdinand Hodler. Il œuvre à leur revalorisation, tout comme à celle du Vaudois Rodolphe-Théophile Bosshard.

Avec l'association Pro Fribourg, il a travaillé à plusieurs publications monographiques consacrées aux peintres fribourgeois Oswald Pilloud, Hiram Brülhart, Roger Bohnenblust et Paul Hogg.



Ville de Fribourg



PRO FRIBOURG