

La SAINT-NICOLAS AVEC TOUTES ET TOUS



Trois projets artistiques novateurs autour du SYMBOLE DE LA CHAUSSURE

Des citoyen·ne·s issu·e·s d'horizons variés se sont engagé·e·s ensemble dans un processus de création artistique afin de proposer des projets en lien avec la Saint-Nicolas faisant écho à leur propre vécu.

Articulés autour du symbole de la chaussure, vu à la fois comme un accessoire indispensable du parcours migratoire et comme un objet dans lequel le Saint patron dépose ses dons aux enfants, 3 projets innovants d'art citoyen nous invitent à penser ensemble le sens de la fête de la Saint-Nicolas.

En ville de Fribourg

en novembre et décembre 2021

Infos

www.hets-fr.ch

Entrée gratuite

Respect des mesures Covid pour les activités à l'intérieur



Installation: tracé migratoire

« Tracé migratoire » est une œuvre artistique participative. La Saint-Nicolas est un moment qui nous est cher, à toutes et tous, et qui nous rassemble. Saint Nicolas, venu de Myre qui est en Turquie actuelle, aurait parcouru près de 3'000 km jusqu'à Fribourg. La migration fait partie intégrante de son histoire.

Le phénomène migratoire est intrinsèquement lié à l'histoire de l'humanité. Cette chaîne de chaussures suspendues et illuminées marque non seulement le parcours usuellement emprunté par Saint Nicolas lors du cortège, mais fait également écho à tous les tracés, parcours ou voyages des migrant·e·s, souvent peu visibles et représenté·e·s.

Responsables du projet

Samuel Rey, artiste et architecte ETHZ, membre Visarte Fribourg. **Terrel Abeyasingha**, journaliste, **Manuela Gonzalez**, fondatrice de l'association SilentArtVoices et de l'agence Silentart. **Simon Mocong**, artiste et co-fondateur de Mia-culture, organisation visant à rendre visible les cultures africaines en Suisse.

Où?

Fribourg :

- Rue de Romont
- Rue de Lausanne
- Rue du Pont-Muré

Quand?

Du 4 décembre
à fin décembre 2021

Où?

Quartier d'Alt
Derrière-les Remparts 28
Fribourg

Quand?

Di 14 nov. de 15h à 17h30
Di 21 nov. de 16h à 18h30
Di 28 nov. de 15h à 17h30

Ouvert à tous les publics.
Maximum 20 participant·e·s
(selon ordre d'arrivée).

Ateliers créatifs: Quo vadis

« Quo vadis » est un atelier de création participative. L'ouverture des ateliers commence par un moment d'accueil destiné à faire connaissance et à échanger des idées de manière ludique. La peinture prend ensuite place et les participant·e·s pourront décorer des chaussures et/ou peindre ensemble sur de grandes toiles. Les travaux produits dans les ateliers seront exposés et participeront au spectacle.

Responsables du projet

Diana Rachmuth artiste, membre Visarte, membre fondatrice du groupe de graveurs Trace-Ecart à Bulle et de la galerie-atelier Trait Noir à Fribourg. **Claude Cojocar**, artiste peintre, créateur de mode. Designer industriel en Suisse et à l'étranger. Il était membre actif dans différentes sociétés de développement culturel suisse.



Scène Libre: « Ramène ta chaussure, on va voyager ensemble », spectacle déambulation

« Ramène ta chaussure, on va voyager ensemble » est une histoire de la migration, vue à travers le conte, la musique et le jonglage. On parle de la Cité des chaussures, de la route des épices, de l'aventure du biscôme. Un voyage cher à saint Nicolas, raconté par les migrants·e·s d'hier et d'aujourd'hui.

Responsables du projet

Adrian Rachieru, auteur, membre de l'Association Culturelle Roumanie-Suisse (ACRO-Suisse), membre de la SSA. **Joëlle Huguenin**, jongleuse et membre de l'association Urumuri (espaces de rencontres et d'échanges entre personnes de différentes cultures et générations). **Tesfay Yemane**, comédien-danseur, membre de la compagnie la Cie après ça je ne parle plus.

Écriture: Adrian Rachieru. **Impros, chant et jonglage:** Joëlle Huguenin, Tesfay Yemane; Merkeb Tsige. **Contes:** Odile Hayoz, Monique Chappuis. **Musique:** William Fierro, Nelson Seruyinda, Igor Shaginyan. **Scénographie:** Claude Cojocar, Diana Rachmuth. **Mise en scène:** collective.

Participation exceptionnelle de l'ensemble de cors des Alpes de Tavel, Alphornklänge Senze (uniquement di 5.12 à 11h et di 19.12 à 14h).

Application des normes sanitaires en vigueur. Si le temps le permet, le spectacle se déploie à l'extérieur du site de l'Arsen'alt, sans certificat COVID mais avec port du masque. En cas de mauvais temps, limite de 70 personnes en intérieur, selon l'ordre d'arrivée et avec certificat COVID obligatoire.



Où?

Arsen'alt, Esplanade du Quilt
Derrière-les-Remparts 28
Fribourg

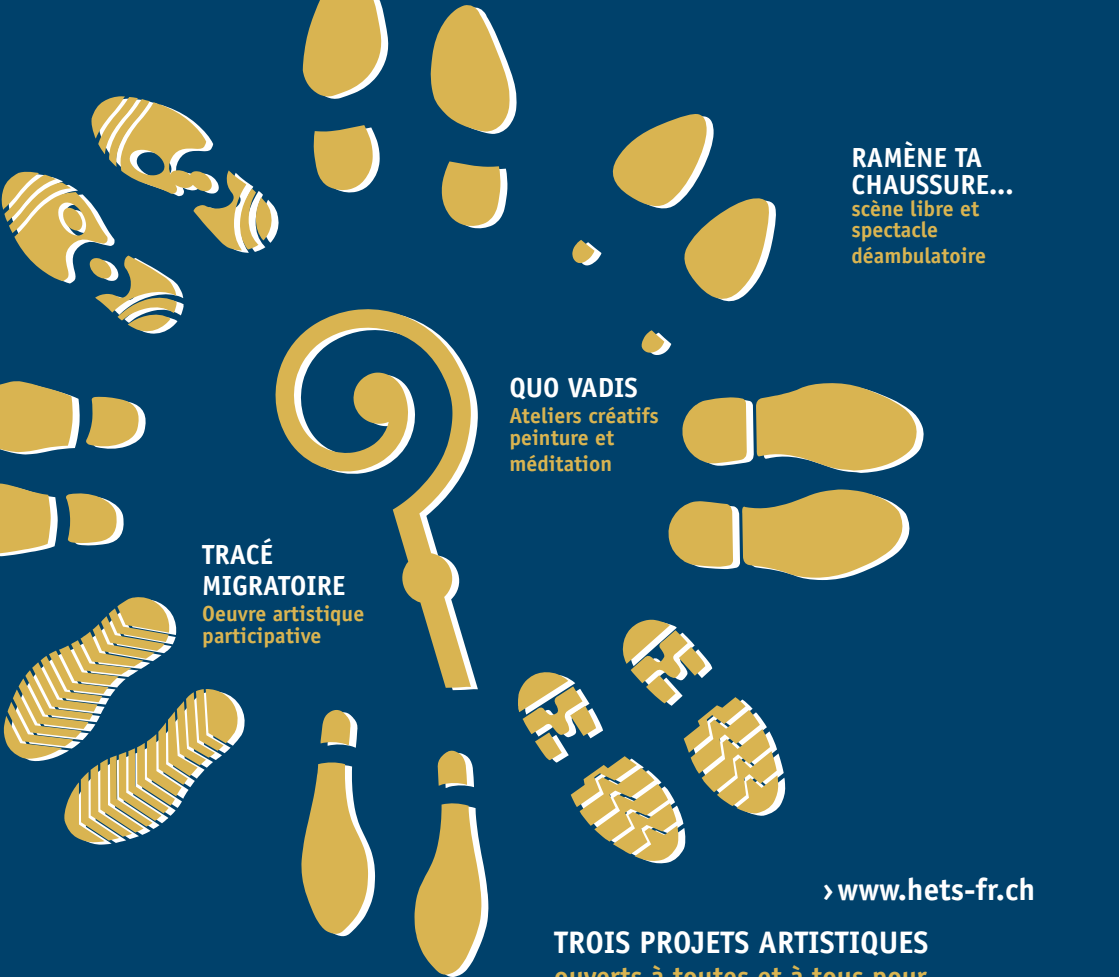
Quand?

Sa 4 décembre à 14h (générale)
Di 5 décembre à 11h
Sa 18 décembre à 11h
Di 19 décembre à 14h

Ouvert à tous les publics - sans réservation. Rendez-vous 30 min à l'avance au bar de l'Arsen'alt.

Scan to access the information in your own language
DEUTSCH, ENGLISH, ARABIA, FARCI, TYGRINIA >





**RAMÈNE TA
CHAUSSURE...**
scène libre et
spectacle
déambulatoire

QUO VADIS
Ateliers créatifs
peinture et
méditation

**TRACÉ
MIGRATOIRE**
Oeuvre artistique
participative

› www.hets-fr.ch

TROIS PROJETS ARTISTIQUES
ouverts à toutes et à tous pour
faire le lien entre la tradition
fribourgeoise de la Saint-Nicolas
et d'autres vécus culturels.

UNE INITIATIVE de la Haute école de travail social Fribourg en partenariat avec la Ville de Fribourg et avec le financement de la Commission fédérale des migrations et du Bureau de l'intégration des migrant·e·s et de la prévention du racisme (Canton de Fribourg).

Groupe de pilotage: Annamaria Colombo (HETS-FR), Ula Stotzer et Natacha Roos (Ville de Fribourg) - **Conduite du projet:** Béatrice Vatron-Steiner, Swetha Rao Dhananka et Marc Tadorian (HETS-FR), Simon Gauthier (Ville de Fribourg) - **Coordinatrice en charge de la production du projet:** Kristel Amadane

Artistes accompagnateur·trice·s: Camille Piller, Simon Mocong - **Médiateur interculturel:** Nasser Elbetjali - **Communication:** Nelly Plaschy-Gay (HETS-FR), Raphaël Chabloz (Ville de Fribourg) - **Documentation:** Julien Glauser, anthropologue social - **Graphisme:** Gisèle Ferrot, nordsud communication

SPONSORS & REMERCIEMENTS

- Association fribourgeoise du commerce, de l'artisanat et des services (Afcas)
- Fondation Emploi Solidarité
- Hiob international
- Croix-Rouge fribourgeoise
- ORS Fribourg
- Pro Scène
- Groupe E
- Quartier d'alt · arsenal't
- KLR Architectes